关于开展第八届首都原创数字课程辅助

资源征集评选活动的通知及相关要求

**各中小学**：

根据首都课程辅助资源建设的统一部署，我区将组织开展“北京市第八届首都原创数字课程辅助资源征集评选活动”的区级初评及报送工作。此项工作由首都课程教材资源建设领导小组负责组织，受到北京市教委及教科院高度重视，获奖级别较高，希望各学校挖掘校内优秀成果，动员教师积极参与。现将有关工作布置如下：

一、指导思想

全面贯彻党的教育方针，深入贯彻党的十九大、全国和全市教育大会相关精神，以落实立德树人为根本任务，以服务广大教师、学生、家长为宗旨，以义务教育课程标准（2011年版）和普通高中课程标准（2017年版2020年修订）为基本依据，以课程教材改革实践为主线，以“原创、优质、实用、共建、共享”为导向，积极开展基础教育课程教材配套资源的征集、评选和推广应用工作。

二、工作目标

根据首都原创数字课程辅助资源体系建设总体目标和阶段目标，在西城区内征集评选出一批学生喜欢、教师好用、类型丰富、具有示范作用的原创资源，实现“以原创课程资源为抓手，促进教师课程意识提升”的工作目标，聚焦区域教师专业发展，为首都基础教育课程改革向纵深推进提供支持。

三、组织形式

1．首都课程教材资源建设领导小组将负责活动的组织和评选工作。领导小组办公室设在北京教科院基础教育课程教材发展研究中心（以下简称“课程中心”），负责活动的具体实施。

2．采取校、区、市三级征集、评审的流程。各学校要做好广泛宣传、组织动员、收集整理和初审工作，并将初审通过的优秀资源统一报送至西城区教科院课程教材中心。西城区教科院课程教材中心工作人员将组织专家进行区级评审后上报市级组织部门。经过市级复评和终评获得奖项者纳入《北京市基础教育课程改革优秀成果表彰名册》，部分优秀资源将经过审核与修订后上传至北京市中小学课程教材资源网，供全市教师和学生使用。

四、学校工作实施具体要求

（一**）申报方式及要求。**自愿报名参加。要求以学校为单位进行统一向区课程教材中心申报，不接受个人形式申报。此前参加过前几届资源评选或参加过其他优秀成果评选的资源不得重复报送,一经发现，取消此作者今后参加此项评选工作的资格。提交作品即视同为同意领导小组办公室将其作品编辑、加工后制作成为相关指导学习材料，供广大中小学教师交流学习。

（二）**征集学科范围和上报资源总体要求及八类资源标准。（见附件3和附件4）**

（三）**资源申报者工作要点**

1.**编写“资源编号”**

按照“学科编码+资源类型编码+学科名称+学校+作者+资源课题名”。例如XX学校\*\*老师提供的小学语文教学课件《风筝》编号为：“0102小学语文北京XX学校\*\*风筝”(其中学科编码与资源类型编码原则见附件5)（此后通知中出现的“资源编码”都按此种方式进行填写）。

2.**填写教师个人信息表（附件1）**

（1）每份资源对应1份教师个人信息表。填写时注意阅读表后的填表说明。（纸质版1份+电子版—文件名为“学科编码+资源类型编码+学科名称+学校+作者姓名+资源课名”）（注意：附件1 命名中不要写“+”这个符号）

（2）**教材版本**：凡书封面印有“北京教育科学研究院编写”的教材统称为“北京版”，统编版为“人教版”。

（3）**作者信息**：单位一定写全称。

（4）**学校推荐意见和个人签名**：若纸质版需要加盖公章的未加盖公章，视为无效，取消评审资格。附件1纸质版原创说明处务必为作者手写签名。

**3.填写学校汇总表（附件2）**

（1）附件2excel表由学校统一负责填写，学校名为学校全称，不得有误，采用统一下发的EXCEL模板填写，附件2中未登记的资源不予参加评审。**联系方式要写清楚姓名和联系人的手机电话。**

（2）**关键词**：1-3个中间用“、”隔开。

（3）**学科、年级、册次、教材版本、所含课件文件格式、所含音频文件格式、所含视频文件格式、所含二维动画文件格式等项**需要根据下发的excel附件2电子版中**下拉菜单中**进行选择，不要自行填写。

（4）作者：作者之间用“、”隔开，一个名字内部不能有空格。集体作者需要署名全称。

4.**建立资源包**

（1）一项资源放在一个文件夹中，名称为“**资源编号**”，子文件夹及文件的命名需突出其主要内容。

（2）文件应隐去作者基本信息。

（3）所提交资源包文件夹的层级不得超过两层，且文件夹下不得有压缩包。

（4）资源包内文件突出主文件，删除不必要的文件，资源包内不应包含附件1、附件2。

（5）文件格式：音频仅限于mp3，视频仅限于mp4和avi，二维动画仅限于swf；若因格式问题致无法打开，将影响评审结果。

（6）课件仅限于ppt、pptx格式或动画格式（其中二维动画仅限于swf格式），由于评审网站无法播放ppt动画效果及多媒体链接，所以请作者酌情处理，如将必要的动画拆分成不同页面呈现等。

（7）每个资源提交一张能体现资源主题的封面图片，要求：竖图，推荐尺寸240\*320，大小50KB以内，格式：jpg格式。

（8）整个资源文件夹容量不得超过1G。

**5.说明**

（1）同一作者最多提交两个资源（含个人和集体）。

（2）不允许将同一资源故意拆分提交（如从教学案例拆分教学课件、微课程等）。

（3）集体完成的资源，按贡献大小顺序最多署名5名作者（必须真实参与）。

（4）附件1、附件2和资源包学校整理统一上交（注意：附件1 命名中不要写“+”这个符号）。

**五、资料报送相关事宜**

（一）**报送材料**

**纸质版材料**：双面打印的附件1教师个人信息一份；附件2学校汇总表打印一份（纸质打印表中可删去资源描述一栏）。

**电子版材料**：附件1、附件2、教师资源包三部分内容。

**（二）报送地点**

纸质版材料:提交至北京市西城区教育科学研究院 303室

电子版材料：移动硬盘拷贝。

**（三）报送时间**

2021年4月7日（小学）

2021年4月8号（中学）

**（四）联系人**

课程教材中心高磊13681057266

附件：1．北京市第八届首都原创数字课程辅助资源征集评选活动资源申报登记表

2．北京市第八届首都原创数字课程辅助资源征集评选活动学校初评汇总表（excel表）

3．征集学科范围

4. 征集资源总体要求及八类资源标准

5．上报资源编号原则

6．各类型资源评审标准（仅供学校评选申报参考）

西城区教育科学研究院课程教材中心

2021年3月29日

附件1：

**第八届首都原创数字课程辅助资源征集评选活动**

**资源申报登记表**

区\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| 学段 | □小学 □初中 □高中 |
| 资源基本信息 | 学科 |  | 年级 |  |
| 册次(上/下/全一册) |  | 教材版本 |  |
| 对应教材所在章 |  | 对应教材所在节 |  |
| 资源名称 |  | 资源类型 |  |
| 所含课件格式（若没有则写“无”） |  | 所含音频文件格式（若没有则写“无”） |  |
| 所含视频文件格式（若没有则写“无”） |  | 所含二维动画文件格式（若没有则写“无”） |  |
| 关键词 | 词1： | 词2： | 词3： |  |
| 资源描述 | （300字以内） |
|  | 姓名 | 性别 | 单位（全称） | 联系电话（手机） | 作者照片（1寸彩色免冠） |
| 作者信息（可加行或删行） |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 作者声明 | 我（们）在此确认上述作品为我（们）的原创性作品，不涉及他人的专利权或著作权。我（们）同意北京教科院基础教育课程教材发展研究中心将我（们）的作品编辑、加工后制作成相关指导学习材料，供广大中小学教师交流学习。作者签名（所有作者）： 年 月 日 |
| 学校推荐意见 | （加盖学校公章）年 月 日 |
| 区推荐意见 | （加盖区组织单位公章）年 月 日 |

填表说明：

1. 可另附纸。请同时提交纸质文档和电子文档，纸质版采用双面打印；
2. 教材版本：印有“北京教育科学研究院编写”的教材统称为“北京版”，其他版本依据出版社填写，如人教版、人美版。

附件2：

**第八届首都原创课程数字辅助资源征集评选活动区域初评汇总表**

**学校名称：**（盖章） 学校联系人： 联系电话（手机）：

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 资源编号 | 资源类型 | 学科 | 年级 | 册次 | 教材版本 | 对应教材所在章 | 对应教材所在节 | 资源名称 | 所含音频文件格式 | 所含视频文件格式 | 所含二维动画文件格式 | 关键词（1-3个） | 资源描述（300字以内） | 作者 | 单位（全称） | 区初评等级 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

注：1. 须按照所给Excel模板填写上报；

2. 列表优先按照学科排序，其次为类型；

3. 纸质版打印时无需显示资源描述列的全部内容。

附件3

**征集学科范围**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **学科领域** | **科目名称** | **年 级** |
| 1 | 语文 | 1 | 小学语文 | 1～6 |
| 2 | 中学语文 | 7～12 |
| 2 | 数学 | 1 | 小学数学 | 1～6 |
| 2 | 中学数学 | 7～12 |
| 3 | 英语 | 1 | 小学英语 | 1～6 |
| 2 | 中学英语 | 7～12 |
| 4 | 音乐 | 1 | 小学音乐 | 1～6 |
| 2 | 中学音乐 | 7～12 |
| 5 | 美术 | 1 | 小学美术 | 1～6 |
| 2 | 中学美术 | 7～12 |
| 6 | 体育/体育与健康 | 1 | 小学体育 | 1～6 |
| 2 | 中学体育 | 7～12 |
| 7 | 道法/思想政治 | 1 | 小学道德与法治 | 1～6 |
| 2 | 中学道法和思政 | 7～12 |
| 8 | 科学 | 1 | 小学科学 | 1～6 |
| 9 | 物理 | 1 | 物理 | 8～12 |
| 10 | 化学 | 1 | 化学 | 9～12 |
| 11 | 生物 | 1 | 生物 | 7～12 |
| 12 | 地理 | 1 | 地理 | 7～12 |
| 13 | 历史 | 1 | 历史 | 7～12 |
| 14 | 劳动/劳动技术/通用技术 | 1 | 劳动 | 1～12 |
| 15 | 综合实践 | 1 | 综合实践 | 1～12 |
| 16 | 信息技术 | 1 | 小学信息技术 | 3～6 |
| 2 | 中学信息技术 | 7～12 |
| 17 | 专题教育 | 1 | 专题教育综合课程（地方教材） | 1～8 |
| 18 | 初、高中生涯规划与管理 | 1 | 初中生涯导航（地方教材）高中生涯规划与管理（地方教材） | 7～12 |
| 19 | 传统文化 | 1 | 中华优秀传统文化（地方教材） | 1-12 |
| 合计 | 19 | 27 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **01** | 小学语文 | **02** | 初中语文 | **03** | 高中语文（高一） |
| **04** | 小学数学 | **05** | 初中数学 | **06** | 小学英语 |
| **07** | 初中英语 | **08** | 小学音乐 | **09** | 初中音乐 |
| **10** | 小学美术 | **11** | 初中美术 | **12** | 小学体育 |
| **13** | 初中体育与健康 | **14** | 小学道德与法治 | **15** | 初中道德与法治 |

附件4

**征集资源总体要求及八类资源标准**

**资源提交总体要求：**

（1）文件应隐去作者基本信息。

（2）所提交资源包文件夹的层级不得超过两层，且文件夹下不得有压缩包。

（3）资源包文件夹以对应的资源编号命名，子文件夹及文件的命名需突出其主要内容。

（4）资源包内文件突出主文件，删除不必要的文件，资源包内不应包含附件1、附件2。

（5）文件格式：音频仅限于mp3，视频仅限于mp4和avi，二维动画仅限于swf；若因格式问题致无法打开，将影响评审结果。

（6）课件仅限于ppt、pptx格式或动画格式（其中二维动画仅限于swf格式），由于评审网站无法播放ppt动画效果及多媒体链接，所以请作者酌情处理，如将必要的动画拆分成不同页面呈现等。

（7）每个资源提交一张能体现资源主题的封面图片，要求：竖图，推荐尺寸240\*320，大小50KB以内，格式：jpg格式。

（8）整个资源文件夹容量不得超过1G。

**一、教学素材**

教学素材是指教学过程中使用的**文本、图形、图像、动画、视频、音频等多媒体材料**，是教学课件、网络课程、教学案例等教学资源的基本组成元素，是承载教学信息的基本单位。

1.教学要求

教学素材的教学要求：符合课程标准的要求，应用对象和教学目标明确；支持解决教学问题，对教学起正面促进作用；素材成体系，具有完整的结构，**希望能够支持至少一个单元或一个学期的教学活动，且配有素材文档说明**；符合课程教学实施需要，易于使用与推广。

2.技术要求

各类素材采用主流格式存储，大小合适，能够在常用教学终端流畅播放。每种类型素材的技术指标要求如表1至表6所示。

表1 文本素材技术指标

|  |
| --- |
| 采用简体字和常见字体，如宋体、黑体、微软雅黑、Times New Roman等 |
| 采用常见的存储格式，如TXT、DOC、DOCX、PDF、RTF、HTM、HTML等 |
| 文字色彩搭配协调，风格统一 |

表2 图形/图像素材技术指标

|  |
| --- |
| 彩色图像颜色数不低于真彩（24位色），灰度图像的灰度级不低于256级 |
| 扫描图像的扫描分辨率不低于72DPI |
| 采用常见的存储格式，如JPG、PNG、GIF等 |

表3 音频素材技术指标

|  |
| --- |
| 量化位数大于16位 |
| 存储格式，仅限mp3 |
| 语音根据教学需要采用标准的普通话、美式或英式英语配音，特殊语言学习和材料除外。使用适合教学的语调。 |
| 音频播放流畅，声音清晰，噪音低，回响小 |

表4 视频素材技术指标

|  |
| --- |
| 分辨率不低于640\*480 |
| 存储格式，仅限avi、mp4。 |
| 彩色视频素材每帧图像颜色数不低于256色 |
| 黑白视频素材每帧图像灰度级不低于128级 |
| 字幕要使用符合国家标准的规范字，不出现繁体字、异体字(国家规定的除外)、错别字；字幕的字体、大小、色彩搭配、摆放位置、停留时间、出入屏方式力求与其他要素（画面、解说词、音乐）配合适当，不能破坏原有画面 |
| 音频与视频图像有良好的同步，音频部分应符合音频素材的质量要求 |

**二、教学课件**

教学课件是指在一定的学习理论指导下，根据教学需要，经过教学设计，具有良好结构，满足某一单元或知识点教与学需要的多媒体软件。

1.教学要求

教学课件的教学要求：①符合课程标准的要求，内容完整成体系，**希望能够支持至少一个单元或一个学期的教学活动**；②内容组织及其结构合理，知识点关联清晰，语言准确、严谨；③教学目标清晰、定位明确，重点难点突出，启发性、引导性强，有利于激发学生学习动机；④多媒体技术运用恰当，操作方便、灵活，采用多种教学媒体呈现教学内容，有效支持教学过程；⑤提供有效的教学反馈，学习导航清晰，满足内容展示、教学评价等需要；⑥能够支持解决教学问题，对教学起正面促进作用，易于使用与推广。

2.技术要求

教学课件**格式仅限于ppt、pptx格式或动画格式（其中二维动画仅限于swf格式）**。一般采用演示文稿、二维/三维动画技术等实现，并采用主流格式存储，大小合适；能在常用教学终端中流畅运行。画面质量应清晰、稳定，动画、影像播放流畅；声音与画面保持良好的同步。教学课件的基本组成如表7所示，课件使用到的各类素材资源的技术指标应符合教学素材类资源中相关素材的规定。

表7 教学课件的基本组成

|  |
| --- |
| 基本信息：包括课件教学单元（知识点）名称、适用范围（年级、教材版本等） |
| 教学目标、教学步骤/教学内容目录 |
| 体现教学内容与策略的素材组合 |

**三、学习活动方案**

学习活动方案主要指课内与课外学习活动的设计，包括当堂训练、课后活动、单元练习等，**学习活动方案非教学设计，希望能够支持至少一个单元或一个学期的教学活动**。

1.教学要求

学生活动的教学要求：①活动内容覆盖课程目标的基本要求，知识体系结构完整，内容组织及其结构合理，知识关联清晰；②目标层次清晰，包含课程、章节、知识点目标，重点突出，有利于激发学生学习热情；③提供有效的教学反馈，学习导航清晰，满足内容展示等需要；④提供正确的解决思路与答案。

2.技术要求

以word文档形式呈现。

**四、教学案例**

教学案例是指记录教育教学过程中发生的教学活动、典型意义事例及相关信息的资源。包括教学设计、PPT、课堂实录、教学反思、专家点评等，其中教学设计、课堂实录为必有项。

1.教学要求

教学案例的教学要求：①教学主题鲜明，教学目标明确，反映学科教学特点，体现课程标准要求，解决学科教学实际问题；②教学方法选用得当，教学手段运用合理，注重教学互动，充分体现以学生为主体，对教学有促进作用；③教学过程、教学环节描述完整，体现教学设计、教学实施、教学反思等内容，重点难点突出；④教学案例具有借鉴意义和教学示范价值，能启发教学。

2.技术要求

教学案例资源中各类素材资源的技术指标应符合教学素材类资源中相关素材的规定。课堂实录需截取出重要片段，不接收完整一堂课的实录，可以结合教学设计中的亮点、难点，**进行分段录制，分段视频每段时长不超过20分钟**。视频格式仅限mp4、avi。

**五、微课程**

微课程指用于帮助学生完成某个知识概念的理解与建构，围绕某个知识点或问题进行讲解的以视频为主的教学短片。

1.教学要求

“微课”视频的教学要求：①符合课程标准的要求，针对某一知识点教学的内容完整，短小精悍，语言准确、严谨；②内容组织及其结构合理；③教学目标清晰、定位准确，重点难点突出，启发性引导性强，有利于学生主动学习；④提供有效的教学反馈；⑤能够支持解决教学问题，对知识学习理解与知识建构起正面促进作用。

2.技术要求

**授课时间一般不超过10分钟**，内容可以是：知识点授课视频、操作过程演示视频等，教学实录截取片段不可作为微课上报。视频的画面质量应清晰、稳定，动画、影像播放流畅；声音与画面保持良好的同步。微课资源中使用到的各类素材资源的技术指标应符合教学素材类资源中相关素材的规定。视频格式仅限mp4、avi。

**六、教学工具**

教学工具是指针对知识点（簇），能够在一个或多个方面为不同学生或教师的学与教活动提供有效支撑的软件，它可以一节课或一个单元为单位组织，也可以学科为单位组织。学科教学工具软件主要分为教师备课工具、学生学习工具和仿真实验室等，包含工具文本说明（指导手册）、工具本身。

1.教学要求

教学工具的教学要求：①定位明确，符合教学需要和学习者认知发展水平，有利于提高学习者的学习兴趣和学习效能，有效支持教学活动；②在学科教学中具有普遍适用性，教学应用效果显著，有推广价值；③操作简单，使用方便，符合认知习惯。

2.技术要求

学科教学工具的系统结构合理，层次清晰，兼容性强；工具安全可靠，注重个人隐私保护，符合师生操作特点，容错能力强；能够在常用计算机环境中稳定、快捷运行；帮助文档齐全，案例丰富，提供良好的用户支持服务；设计简明，布局合理，视觉效果好；导航方便合理，易于安装和卸载；设计新颖，技术先进，特点鲜明。

**七、教学游戏**

教学游戏是指根据教学需要，在一定的学习理论和游戏理论指导下开发的，兼顾教育特性和游戏特性，同时承载着一定的教育和娱乐目的，能够实现寓教于乐的计算机软件。主要包括游戏文本说明（指导手册）、游戏软件本身。

1.教学要求

教学游戏的教学要求：①符合学习者认知发展水平与兴趣爱好，能培养学生的学习兴趣，提高学习动机；②在实现游戏目标的过程中需要运用有关的学科知识，或进行一些推理、分析等，对学生巩固相关学科知识，培养、训练判断推理等必备能力有一定的支持与促进作用；③操作简单，使用方便，符合认知习惯。

2.技术要求

系统结构合理，兼容性强；能够在常用计算机环境或移动手持设备环境中稳定、快捷地运行；帮助文档齐全，提供良好的用户支持服务。教学游戏中使用到的各类素材资源的技术指标应符合教学素材类资源中相关素材的规定。

**八、电子教材**

电子教材是一类遵循学生阅读规律、利于组织学习活动、符合课程目标要求、按图书风格编排的电子书或电子读物。也称数字教材、电子教科书等。

1.教学要求

**内容至少涵盖一学期（一整册）**，但须是相对完整独立的。

2.技术要求

格式采用PDF、EPUB3或HTML5格式。除了要按规范的格式要求呈现，图文和谐搭配，符合数字阅读的需要。除正文内容外，应有规范性主页，包含教材名称、教材内容设计（编写）、教材设计（编写）说明、教材使用方式说明、教材目录等。最好能实现人机互动和多媒体学习。

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 易用性 | 能流畅运行于较通用的系统平台及设备，操作简捷，并提供较复杂的操作帮助说明。 | 10 |
| 推广20 | 推广价值 | 符合课程教学实际需要，整体设计新颖且有创意，具有较大推广价值。 | 20 |
| **总分** | 100 |

附件5

**上报资源编号原则**

学科编号如下：

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **编号** | **学科** | **编号** | **学科** | **编号** | **学科** |
| **1** | 小学语文 | **2** | 中学语文 | **3** | 小学数学 |
| **4** | 中学数学 | **5** | 小学英语 | **6** | 中学英语 |
| **7** | 小学音乐 | **8** | 中学音乐 | **9** | 小学美术 |
| **10** | 中学美术 | **11** | 小学体育 | **12** | 中学体育 |
| **13** | 小学道德与法治 | **14** | 中学道法和思政 | **15** | 小学科学 |
| **16** | 物理 | **17** | 化学 | **18** | 生物 |
| **19** | 地理 | **20** | 历史 | **21** | 劳动 |
| **22** | 综合实践 | **23** | 小学信息技术 | **24** | 中学信息技术 |
| **25** | 专题教育 | **26** | 生涯规划 | **27** | 传统文化 |

资源类型编号如下：

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **编号** | **类型** | **编号** | **类型** | **编号** | **类型** | **编号** | **类型** |
| **01** | 教学素材 | **02** | 教学课件 | **03** | 学习活动方案 | **04** | 教学案例 |
| **05** | 微课程 | **06** | 教学工具 | **07** | 教学游戏 | **08** | 电子教材 |

附件6

**各类型资源评审标准（参考）**

## 教学素材类资源评审标准

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 一级指标 | 二级指标 | 评价标准 | 权重 |
| 教学50 | 有效性 | 应用对象和教学目标明确，能够支持解决教学问题。 | 40 |
| 趣味性 | 素材能够吸引学生。 | 10 |
| 内容15 | 科学性 | 知识内容科学准确。 | 15 |
| 技术15 | 易用性 | 素材文件采用主流格式，大小合适；文本素材文字恰当，表达简洁清楚；图片、视频等素材文件清晰度适宜，能够在常用教学终端流畅播放。 | 15 |
| 推广20 | 推广性 | 符合课程教学实际需要，整体设计新颖且有创意，具有较大推广价值。 | 20 |
| **总分** | 100 |

## 教学课件类资源评审标准

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 一级指标 | 二级指标 | 评价标准 | 权重 |
| 教学50 | 有效性 | 教学目标清楚准确；内容的选择和组织符合学生发展水平特点，符合课时要求，能有效达成教学目标。 | 40 |
| 适切性 | 启发性引导性强，注重教学互动，注重学生学习的主体地位。 | 10 |
| 内容15 | 科学性 | 学科知识容量合理，无科学性错误。 | 15 |
| 技术15 | 易用性 | 能够在常用教学终端流畅播放，导航清晰、明确，链接准确，响应及时有效，稳定，容错性好。 | 8 |
| 美观性 | 界面设计简明，布局合理，整体风格统一，色彩搭配协调、重点突出，视觉效果好。 | 7 |
| 推广20 | 推广价值 | 符合课程教学实际需要，整体设计新颖且有创意，具有较大推广价值。 | 20 |
| **总分** | 100 |

## 学习活动方案类资源评审标准

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 一级指标 | 二级指标 | 评价标准 | 权重 |
|
| 教学65 | 有效性 | 教学目标清楚明确，方案的设置符合学生发展水平特点，符合实际教学现状，能够有效达成教学目标。 | 50 |
| 适切性 | 内容容量设置适当。符合课改方向。 | 15 |
| 技术15 | 规范性 | 文件采用常用格式，大小合适，能够在常用教学终端流畅播放，便于在宽带条件下快速下载。表述准确，无文字性等基本错误。 | 15 |
| 推广20 | 推广价值 | 符合课程教学实际需要，整体设计新颖且有创意，具有较大推广价值。 | 20 |
| **总分** | 100 |

## 教学案例类资源评审标准

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 一级指标 | 二级指标 | 评价标准 | 权重 |
|
| 教学65 | 针对性 | 教学主题鲜明，教学目标明确，反映学科教学特点，体现课程标准要求，解决学科教学实际问题。 | 20 |
| 有效性 | 教学方法选用得当，教学手段运用合理，注重教学互动，充分体现学生主体的教学思想，对教学有促进作用。 | 30 |
| 完整性 | 教学目标、教学过程描述完整，体现教学设计、教学实施、教学反思等内容，重点突出。 | 15 |
| 技术15 | 规范性 | 文件采用常用格式，大小合适，能够在常用教学终端流畅运行；无文字、表述等基本错误。 | 15 |
| 推广20 | 推广价值 | 符合课程教学实际需要，整体设计新颖且有创意，具有较大推广价值。 | 20 |
| **总分** | 100 |

## 微课程类资源评审标准

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 一级指标 | 二级指标 | 评价标准 | 权重 |
|
| 教学50 | 针对性 | 问题聚焦，主题突出。 | 15 |
| 有效性 | 内容讲解清楚，启发性强，有利于激发学生学习热情，增进学生对知识的理解。 | 35 |
| 技术30 | 规范性 | 10分钟以内，5-8分钟最宜。 | 10 |
| 易用性 | 资源采用主流格式，能够在常用视频播放工具及网页浏览器中正常运行。 | 10 |
| 美观性 | 画面清晰，声音清楚，无嘈杂；关键部分有特定效果。 | 10 |
| 推广20 | 推广价值 | 符合课程教学实际需要，整体设计新颖且有创意，具有较大推广价值。 | 20 |
| **总分** | 100 |

## 教学工具类资源评审标准

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 一级指标 | 二级指标 | 评价标准 | 权重 |
|
| 教学50 | 有效性 | 定位明确，符合教学需要、学习者认知发展水平。有利于提高学习兴趣和学习效能，有效支持教学活动。 | 50 |
| 技术30 | 易用性 | 操作简便，层次清晰，兼容性强，运行稳定。有使用的帮助或说明。 | 17 |
| 美观性 | 外观良好，设计简明，视觉效果好。 | 8 |
| 创新性 | 设计新颖，技术先进，特点鲜明。 | 5 |
| 推广20 | 推广价值 | 符合课程教学实际需要，整体设计新颖且有创意，具有较大推广价值。 | 20 |
| **总分** | 100 |

## 教学游戏类资源评审标准

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 一级指标 | 二级指标 | 评价标准 | 权重 |
|
| 教学50 | 针对性 | 游戏学科特征明确，符合学生身心发展规律，有利于促进教学目标达成。符合学生身心发展特点。 | 25 |
| 合理性 | 教学目标和游戏目标有机整合，知识融入适当合理。 | 15 |
| 趣味性 | 趣味性强，有助于激发学生的学习动机。 | 10 |
| 技术30 | 交互性 | 提供有效的学习反馈，导航清晰，交互形式多样，能够满足内容展示和自我评价等需要。 | 10 |
| 美观性 | 界面设计简洁明快、美观大方、新颖活泼、富有创意。整体风格统一，色彩搭配协调。 | 10 |
| 规范性 | 采用常用技术开发，使用方便，播放稳定流畅。 | 10 |
| 推广20 | 推广价值 | 符合课程教学实际需要，整体设计新颖且有创意，具有较大推广价值。 | 20 |
| **总分** | 100 |

## 电子教材类资源评审标准

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 一级指标 | 二级指标 | 评价标准 | 权重 |
|
| 教学40 | 有效性 | 能突破传统纸质教材的局限和不足，突破教学重难点。 | 40 |
| 内容20 | 科学性 | 内容准确，表述规范，文本、图形、动画、音像、视频、交互软件等与学生认知规律相适应，表现科学、完整、规范。 | 20 |
| 技术20 | 美观性 | 文本、图形、动画、音像、视频、交互软件等布局合理、风格一致、色彩协调、美观大方、交互简洁流畅。 | 10 |
| 易用性 | 能流畅运行于较通用的系统平台及设备，操作简捷，并提供较复杂的操作帮助说明。 | 10 |
| 推广20 | 推广价值 | 符合课程教学实际需要，整体设计新颖且有创意，具有较大推广价值。 | 20 |
| **总分** | 100 |